

Tuesday, August 16. 2005

### Intelligentsians blockering

[H]ur kan det komma sig att det gång på gång träder fram nya, väldiga rörelser som presenterar galna, dödsbringande och apokalyptiska fantasier för världen?

Varför jublar folk så ofta inför att de demokratiska fri- och rättigheterna måste bekämpas tills de är krossade? Av vilket skäl lyckas varje ny fasansfull stollighet få mängder av anhängare och medlöpare?

Det är dödskulten och omfamningen av det irrationella som fortsätter att plåga världen, citerar Per Ahlmark Paul Berman i Ahlmarks bok *Det är demokratin, dumbom!*, sidan 96. Detta utan att upptäcka att denna gång är det han själv som anslutit sig till en ny stollighet. Se min teckning som illustrerar detta, här: <http://uscrisis.lege.net/perfectstorm/>. Jag glömde att på länken nämna den radioaktiva nedsmittningen som systematiskt utförs med hjälp av utarmat uran - vilket räknas som massförstörelsevapen. (Se <http://life.lege.net/viewtopic.php?p=106#106>).

Se förresten den utmärkta analysen av Åsa Linderborg och Erik Wijk om rättsäkerhet och terrorbekämpning i Aftonbladet 2005-08-15: Terror och tystnad - <http://aftonbladet.se/vss/kultur/story/0,2789,685328,00.html>.

Inlagd av Leif Erlingsson i Utarmat uran, Demokratiskt arbete, Förnekelse, Gemensam berättelse / myt, Demokrati, Strålande tider, Massförstörelsevapen, Absurditeter gör ohyggligheter, Nyliberalism kl 21:15

Nu tror jag ju inte att det handlar om någon mystisk "dödsкулт" att folk hurrar och ställer upp på antidemokratiska idéer och vanvettiga folkmord, utan det handlar om att de reagerar på, låter sig påverkas av krispropaganda, av skrämselfpropaganda och av påståenden om att om de inte stödjer den ena eller den andra galenskapen kommer det att gå dem verkligt illa!

Anonymt på Aug 27 2005, 00:25